# Préparer une leçon avec *E-Beam* et *Scrapbook*

## 1° Outils disponibles

Les outils disponibles varient selon que le TBI est connecté à l'ordinateur ou pas. Lorsque le TBI est connecté, les outils sont regroupés au sein d'une roue multifonction que l'on peut déplacer partout sur l'écran. Lorsque le TBI n'est pas connecté, des outils sont tout de même disponibles, mais ils sont rassemblés dans une barre d'outils située en bas de l'écran

### 1.1 La roue multifonction

Cette roue, ou palette, rassemble les principaux outils du TBI. Ils sont accessible en cliquant dessus.



Selon l'outil sélectionné, la roue offre différentes options :



# 1.2 La barre d'outils

Cette barre d'outils permet de retrouver toutes les options de la roue, mais sans que le TBI soit connecté à l'ordinateur. Cela permet de préparer les leçons de chez sois grâce au logiciel Scrapbook (pour Windows, Mac et Linux), disponible gratuitement sur le site Luidia.com.

Les scrapbook est également un environnement de travail qui permet de préparer et d'animer les leçons avec les outils propres aux TBI.





# 2° Compétences techniques

Pour améliorer la qualité des leçons il est nécessaire de maîtriser quelques compétences techniques qui élargissent le champs d'application du TBI.

2.1 Insérer une image dans scrapbook



L'exemple ci-dessus montre deux cartes qui ont été insérées sur une page vierge de scrapbook. Pour cela il existe deux solutions:

Intégrer dans la Galerie (1) un dossier dans lequel on a regroupé toutes ses images personnelles et on n'a plus qu'a faire glisser l'image voulue, qui apparaît dans la case aperçu (2) vers la page vierge

Aller chercher l'image là où elle se trouve sur le disque dur (5) au moyen de la fonction « ajouter une image » (4) du menu « Page » (3)

# 2.2 Insérer un lien vers un fichier/ logiciel / site Internet

Scrapbook eBeam Fichier Edition A	Se respecter 558 Tichage Page Reunions Aide	
		T.
	Effect	Galerie
traning B	oupiquer oupiquer oupiquer	Galerie d'images
	Supprimer tout	B-J Geo
	Page suivante PS VIV PECTER. KESPECTER LES AUTRES	All breeil
	Page précédente Pg.Préc	
B	Atteindre Modifier le lien hypertexte	Esp
3	I ( Lecture ' gir pour préserver s C Rege Web	
	Modifier le lien hypertexte pour l'objet	
4	Apoter une mage	
Parameter and a second second	A jouter un instantane	
5	a Paramètres d'arriter plan es résultats peuve Page: 1 = ar 15	Jap maghreb
Lances B	Ajouter la page aux modèles	
6		R_uni
A CONTRACTOR	El[Strapbook]Ec 5%D6#até EU.mp4	
7	L'alimentation aux Etats-Unis	ue
any despirations		Favoris
8	Spopriner like hypertexte Aputer Annuer	Echantillon
		W Flickr
9	1	
	A partir de cette vidéo réponse aux questions suivantes:	
10		Y I a
Notesting and the second second	Quelles sont les causes de l'obesite?	
11	Qualles sont les conséquences de l'obésité sur la santé et dans la vie	🏹 🔛 🗵 🖃 🔤
	Quenes sont les consequences de l'obesne, sur la sante et dans la vie	
12	quotidienne?	
	1	
13		eu_rlq.qif
and a first sector of the sect		
14		
tinini tir		
15		[ <b>Ⅲ</b> ≡   w = <b>/</b> w
TICE	Aix-Marseille Gilles Chamavou Février 20	10 000

Il est possible d'ouvrir n'importe quel type de fichier, n'importe quel logiciel ou site Internet à partir de Scrapbook, à condition de connaître son adresse (notée dans la barre d'adresse d'un navigateur Internet ou de l'explorateur Windows). Il suffit d'insérer un lien hypertexte qui contient l'adresse de la cible. Mais pour cela il faut une ancre sur la page de scrapbook. Ce qui fonctionne le mieux est d'utiliser une image (comme ici une icône (1) qui servira de support au lien.

On insère donc une image , puis on clique dessus pour la sélectionner et dans le menu page on choisit « Ajouter un lien hypertexte » (2). Dans le fenêtre qui s'ouvre on renseigne les champs voulus :

- une adresse de site Internet (<u>http://ac-aix-marseille.fr</u>) (3)
- une adresse de fichier (<u>C:\Mes</u> cours) ou utiliser le bouton parcourir pour retrouver le fichier en mode graphique. (4)

Un petit globe terrestre apparaît dans le coin inférieur gauche de l'image: c'est le lien sur lequel il faudra cliquer pour ouvrir le fichier ou lancer le logiciel.

### 2.3 Insérer directement une vidéo ou une animation Flash

Il est possible de visualiser les animations (format .swf) et les vidéos au format flash (.flv) directement dans le scrapbook. Ce format est le plus couramment utilisé sur les sites de streaming comme You Tuibe ou Daily Motion.

Pour cela procéder comme précédemment, mais choisir l'option Page / Ajouter un fichier Flash. La vidéo ou l'animation apparaissent comme une image que l'on peut déplacer et redimensionner. Les outils de lecture sont directement intégrés sur l'image.

### 2.4 Les couches



La fonction « couches » qui se trouve dans le menu Affichage permet de créer des calques contenant des informations différentes que l'on peut superposer à volonté, dans l'ordre que l'on veut. Pour cela il faut activer les couches dans le menu Affichage / Couches.

Le panneau des couches permet d'ajouter une couche et de choisir de faire apparaître celles que l'on veut utiliser (les cases de couches visibles sont cochées avec un oeil). La case à coté permet de verrouiller une couche afin qu'elle ne soit plus modifiable.

Il est fortement recommandé» de verrouiller la première couche, qui sert de support à toutes les autres.

Cet outil permet d'enrichir toute forme de travail sur l'image, le croquis et la cartographie.



# 2.5 L'arrière plan

Il est possible d'assigner un arrière plan fixe pour un ou toutes les pages de la présentation scrapbook. La Galerie fournit un certain nombre d'arrière plan avec différentes formes de ligne et de portées, mais il est possible d'en rajouter d'autre.

Pour assigner un arrière plan à une page, cliquer sur l'image voulue avec le bouton droit de la souris et sélectionner « ajouter comme arrière plan ».

#### 2.6 Spot et le rideau

Voici deux fonctions qui permettent de ne montrer qu'une partie de l'écran au public ou de concentrer son attention sur un point particulier. C'est pratique pour dévoiler le plan du cours au fur et à mesure. Les options de spot sont disponibles dans un menu en haut à droite.





# **3° TP : Préparer une leçon**

<u>3.1 Préparer ses outils</u>

Si le TBI n'est pas connecté à l'ordinateur, les outils E-Beam doivent être lancés manuellement. Chercher le dossier Ebeam Interact dans le M<u>enu Démarrer.</u>

Lancer Ebeam Scrapbook (la roue ne peut être activée sans le TBI)

Ignorer les éventuels avertissements (selon les versions)

Lancer un navigateur internet et connectez vous sur : <u>http://www.clg-itard.ac-aix-marseille.fr/spip/</u>

- Récupérer le fichier zip Contenu de formation dans la rubrique TICE et B2i / Outils et ressources.

- Décompresser l'archive dans le dossier Mes Documents

Revenir au Scrapbook

- Ouvrir la Galerie (si ce n'est déjà fait) en cliquant sur l'icône avec un papillon.

- Cliquer sur la ligne Galerie d'images avec le bouton droit de la souris

- Sélectionner *Ajouter un lien vers un dossier* et utiliser le bouton *Parcourir* pour aller chercher le dossier Galerie TBI dans le dossier <u>Mes documents / Formation TBI</u>

- Vérifier que les nouvelles images apparaissent dans la galerie. Elles seront directement utilisables pour enrichir une leçon. Toute nouvelle image déposée dans le dossier <u>Galerie TBI</u> apparaîtra dans la liste. Il est possible d'ajouter autant de dossier que l'on veut à la *Galerie* en reproduisant la procédure

## 3.2 Mise en place des éléments

Sélectionner l'outil *Texte* dans la barre d'outils (1.2) et cliquer sur le fond de la première page. Le curseur apparaît ainsi que les outils de formatage du texte. Taper : Première leçon au TBI Sélectionner le texte et le colorer en rouge.

Appuyer sur Entrée

Sélectionner l'outil Flèche et déplacer le texte en haut au milieu de la page

Recommencer en tapant Carte d'introduction à colorer en Bleu et à placer à gauche de la page

### 3.3 Insérer une image

Choisir une carte dans la galerie et la faire glisser au milieu de la page. Modifier et déplacer la carte jusqu'à ce qu'elle soit centrée dans la page et de dimension appropriée.

Utiliser l'outil stylo pour rajouter quelques information pertinentes Avec l'outil Texte donner un nom à cette carte

### 3.4 Ajouter une page

- Cliquer sur l'icône représentant une diapo avec un croix verte pour ajouter une nouvelle page à la présentation. Par défaut la page apparaît après la page en cours, mais il est possible de la déplacer ensuite en la faisant glisser dans la colonne de gauche.
- L'icône avec deux pages permet de dupliquer une page (pratique pour répéter une présentation compliquée sans refaire toute la mise en page)

# 3.4 Insérer un lien hypertexte

Donner un titre à la page : Mon espace proche

Choisir une icône dans le dossier Mes Documents/ Formation TBI/ Icônes et procéder comme au 2.2 pour insérer un lien vers <u>http://maps.google.fr/</u> (ou avec Google Earth voir TP Visite Guidée)

### 3.5 Insérer une vidéo

Recommencer sur une nouvelle page pour insérer une vidéo au format avi avec un lien et une vidéo au format flash directement (les vidéos sont dans Mes Documents/ Formation TBI / Vidéos) comme indiqué au 2.2 et 2.3 (Pour monter les vidéos voir TP Avidemux)



Une fois les outils assimilés et pour préparer une leçon qui utilise les possibilités d'un TBI il convient de se poser un certains nombre de questions qui valorisent l'utilisation du TBI

Fiche de préparation TBI									
Titre de la leçon									
Plan de la leçon									
Objectifs pédagogiques	Compétences								
	Savoirs								
Ressources numériques									
Intégration Scrapbook									
Plus-value numérique									

Les trois dernières cases sont spécifiques à la préparation d'une leçon TBI, mais elles interviennent après le questionnement sur les objectifs pédagogiques qui doivent rester prioritaires.

- La question des ressources numériques est complexe et chronophage. Il n'est pas toujours facile de trouver une ressource qui corresponde à sa problématique de départ, malgré la richesse des sites comme *Le site TV, l'Ina* ou *Les repères méditerranéens*. Il faut se constituer petit à petit une base de données personnelle.
- La question de l'intégration des ressources est surtout technique et la réponse dépend des préférences de chacun : utiliser des logiciels externes en passant par le Bureau ou les menus de l'ordinateur ou bien créer des liens internes qui limitent l'interface au scrapbook.
- Enfin la question de la plus-value numérique (voir typologie en annexe) est essentielle: pour justifier une utilisation pédagogique du TBI il faut que la leçon soit impossible à présenter autrement qu'avec le TBI. Si je peux faire aussi bien avec un tableau blanc et des feutres le TBI n'est qu'un gadget.



#### Annexe 1

IntituléRessource numériqueDescriptionOutils TBI Compétence techniquePlus-valueÉtude de document texteTexte numériséRecherche d'information dans un document projeté au tableau avec toute la classeOutils de formes pour encadrer Outil surligneur SpotMise en évidence des termes / informations umportants. Le spot attire l'attention sur un élément et occulte tout le resteÉtude d'oeuvre d'art d'oeuvre d'art d'un esculpture un monumentAnalyse d'une oeuvre d'art pour en comprendre la surligneur significationOutil stylo Outil surligneur surligneur sur l'oeuvre avec des locuches ino peut faire apparâtre à volontéÉtude à partir d'un video d'un evideo documentaireExtrait de film Analyser un document vidéo, ou de avec la possibilité de l'annoter ste de dessiner par dessusOutils stylo Fonction capture fichierPossibilité de l'annoter a volontéRemue MéningesConnaissances pédagogiqueNoter au tableau les propositions des élèves et site Internet dise élèvesOutils tylo ensuite les organiserOutils stylo foncior capture fonction capture déa eurite infinité d'atéatoin d'une synthèse virtuelle, exposition virtuelle (BNF)Outils stylo et foncion capture foncerOuverture vers une déa coulter ou d'un site formation, vidéo ou audio en himil d'informations.Outils stylo et infinité diédigo quue information, vidéo ou audio en himil d'informations.Information, fichierMéninges fédagogiqueUn fond de carte ou d'un croquis fédugéoRéalisation commune d'une caute ou d'un	Typologie des activités valorisées par un TBI							
Étude de document numériséTexte numériséRecherche d'information dans un document projeté au un document projeté au pour encadrer Outil surligneur SpotOutils de formes pour encadrer Outil surligneur SpotMise en évidence des termes / informations un oftément et coculte tout le resteÉtude d'oeuvre d'ari t'oeuvre d'ariun tableau une sculpture un monumentAnalyse d'une oeuvre d'ari er omporation et en dégager la signification et en comprendre la significationOutil surligneur surligneur surligneur surligneur couches d'outil surligneur a volontéMise en évidence des termes / information sur un élément et dessiner pour en comprendre la surligneur surligneur surligneur a volontéMise en évidence des termes / information sur un élément et dessiner pour en comprendre la significationÉtude à partir d'une vidéco documentaireAnalyse run document vidéo, documentaireOutils stylo et de dessiner par dessusUtilisation d'une vidéco en très grand format Lien vers un fichierUtilisation d'une vidéco en très grand format built ét e soganiserUtilisation d'un site InternetN'importe que site Internet digne d'intérét pédagogiqueRecherche d'information, maination, vidéo ou audio en htmlInsérer un lien lienOuverture vers une choix de couleurs Plusieurs couches pour superposer des données Couches Goolf() EdugéoUn fond de carte ou d'un croquisRealisation couris stylo et acrocheursTravail propre, grand choix de couleurs Plusieurs couches pour superposer des données folierUtilisation d'un SIG Globe virtuel <th>Intitulé</th> <th>Ressource numérique</th> <th>Description</th> <th>Outils TBI Compétence technique</th> <th>Plus-value</th>	Intitulé	Ressource numérique	Description	Outils TBI Compétence technique	Plus-value			
Étude d'oeuvre d'art d'oeuvre d'art un monumentAnalyse d'une oeuvre d'art pour en comprendre la significationOutil stylo Outil surligneur Spot <i>Conches</i> <i>Insérer image</i> Possibilité de dessiner 	Étude de document texte	Texte numérisé	Recherche d'information dans un document projeté au tableau avec toute la classe	Outils de formes pour encadrer Outil surligneur Spot	Mise en évidence des termes / informations importants. Le spot attire l'attention sur un élément et occulte tout le reste			
Étude à partir d'une vidéoExtrait de film ou de documentaireAnalyser un document vidéo, avec la possibilité de l'annoter et de dessiner par dessusOutils stylo Spot Lien récheierUtilisation d'une vidéo en très grand format Souplesse du lecteur numériqueRemue MéningesConnaissances des élèvesNoter au tableau les organiserNoter au tableau propositions des élèves et ensuite les organiserOutil stylo Fonction captureIdéal pour animer un débat et préparer la rédaction d'une synthèseUtilisation d'un site InternetN'importe que siteRecherche d'information, animation, vidéo ou audio en streaming, (INA Repères Méditerranéens) visite viruelle, exposition virtuelle (BNF)Insérer un lien htmlOuverture vers une quantité d'informations.Réalisation d'un SIG/ Globe virtuelUn fond de carte (fond libre 	Étude d'oeuvre d'art	un tableau une sculpture un monument	Analyse d'une oeuvre d'art pour en comprendre la composition et en dégager la signification	Outil stylo Outil surligneur Spot <i>Couches</i> <i>Insérer image</i>	Possibilité de dessiner sur l'oeuvre avec des couches distinctes que l'on peut faire apparaître à volonté			
Remue MéningesConnaissances des élèvesNoter au tableau les élèvesNoter au tableau les élèvesOutil stylo Fonction captureIdéal pour animer un débat et préparer la rédaction d'une synthèseUtilisation d'un site InternetN'importe que site InternetRecherche d'information, nimation, vidéo ou audio en streaming, (INA Repères Méditerranéens) visite virtuelle, exposition virtuelle (BNF)Insérer un lien htmlIdéal pour animer un débat et préparer la rédaction d'une synthèseRéalisation de cartes et croquisUn fond de carte (fond libre OooHG) EdugéoRéalisation commune d'une carte ou d'un croquisInsérer un liss stylo erres GalerieOutils stylo et 	Étude à partir d'une vidéo	Extrait de film ou de documentaire	Analyser un document vidéo, avec la possibilité de l'annoter et de dessiner par dessus	Outils stylo Spot Lien vers un fichier	Utilisation d'une vidéo en très grand format Souplesse du lecteur numérique			
Utilisation d'un site InternetN'importe que site Internet digne d'intérêt pédagogiqueRecherche animation, vidéo ou audio en streaming, (INA Repères Méditerranéens) visite virtuelle, exposition virtuelle (BNF)Insérer htmlun lien htmlOuverture quantité d'informations.Réalisation de cartes et croquisUn fond de carte (fond libre OooHG) EdugéoRéalisation commune d'une carte ou d'un croquisOutils stylo Formes Couches GalerieTravail propre, grand choix de couleurs Plusieurs couches pour superposer des donnéesUtilisation d'un SIG/ 	Remue Méninges	Connaissances des élèves	Noter au tableau les propositions des élèves et ensuite les organiser	Outil stylo Fonction capture	Idéal pour animer un débat et préparer la rédaction d'une synthèse			
Réalisation de cartes et croquisUn fond de carte (fond libre OooHG) EdugéoRéalisation commune d'une carte ou d'un croquisOutils stylo Formes <i>Couches</i> <i>Galerie</i> Travail propre, grand choix de couleurs Plusieurs couches pour superposer des donnéesUtilisation d'un SIG/ Globe virtuelGoogle Earth/ Maps EdugéoÉtudier un espace aménagé (ou pas) de la planèteOutils Stylo <i>Lien vers un fichier</i> Utilisation des globes virtuels, très graphiques 	Utilisation d'un site Internet	N'importe que site Internet digne d'intérêt pédagogique	Recherche d'information, animation, vidéo ou audio en streaming, (INA Repères Méditerranéens) visite virtuelle, exposition virtuelle (BNF)	Insérer un lien html	Ouverture vers une quantité infinie d'informations.			
Utilisation d'un SIG/ Globe virtuelGoogle Earth/ Maps EdugéoÉtudier un espace aménagé (ou pas) de la planèteOutils Stylo Lien vers un logiciel externe Lien vers un fichierUtilisation des globes virtuels, très graphiques et accrocheurs.Possibilité de créer des visites guidées dans Google Earth.Outils Stylo Lien vers un fichierUtilisation des globes virtuels, très graphiques et accrocheurs.	Réalisation de cartes et croquis	Un fond de carte (fond libre OooHG) Edugéo	Réalisation commune d'une carte ou d'un croquis	Outils stylo et Formes <i>Couches</i> <i>Galerie</i>	Travail propre, grand choix de couleurs Plusieurs couches pour superposer des données			
	Utilisation d'un SIG/ Globe virtuel	Google Earth/ Maps Edugéo	Étudier un espace aménagé (ou pas) de la planète	Outils Stylo Lien vers un logiciel externe Lien vers un fichier	Utilisation des globes virtuels, très graphiques et accrocheurs. Possibilité de créer des visites guidées dans Google Earth.			

Sauvegarde des réalisations ; le tableau n'est plus jamais effacé. Le travail de la classe peut être publié dans le cahier de texte en ligne ou sur Dokéos

